



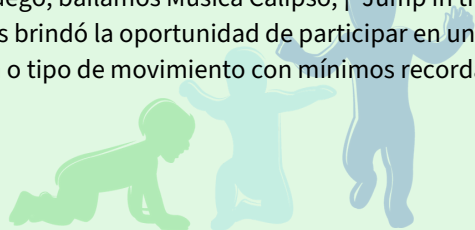
Cognitivo

Durante nuestra actividad Insectos Espeluznante: Ciclo de Vida de la Araña, nuestro entendimiento de conceptos básicos de ciencia se mejoró a través de la exploración práctica. Esta actividad atractiva nos permitió adentrarnos en el fascinante ciclo de vida de las arañas. No solo colaboramos con nuestros compañeros, sino que también practicamos el uso de nuevo vocabulario y turnos. Además, tuvimos la oportunidad de observar, investigar y articular nuestros hallazgos sobre el ciclo de vida de la araña.



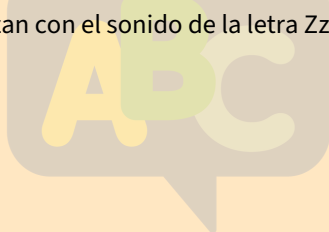
Desarrollo Físico

¿Sabías que Harry Belafonte es originario de Jamaica y es conocido como el 'Rey del Calipso'? Vimos dónde está Jamaica en el mapa, en relación con donde estamos. Luego, bailamos Música Calipso, ¡“Jump in the Line” de Harry Belafonte! Bailar con nuestros amigos al ritmo de la música nos brindó la oportunidad de participar en una actividad de movimiento que requiere un cambio frecuente de velocidad, dirección o tipo de movimiento con mínimos recordatorios de los adultos para tener cuidado con otras personas durante la actividad.



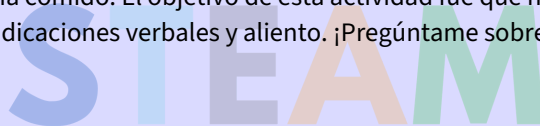
Idioma y Alfabetización

Zz, Zz ¿qué comienza con Zz? Nos presentaron la Letra Zz, y usamos nuestro Póster del Alfabeto de Animales para cantar y señalar la letra Zz. Esto nos dio la oportunidad de identificar letras del alfabeto y producir los sonidos correctos asociados con la letra, así como identificar palabras que comienzan con el sonido de la letra Zz. También reconocimos que hay reglas de cómo se construyen las letras y las palabras.



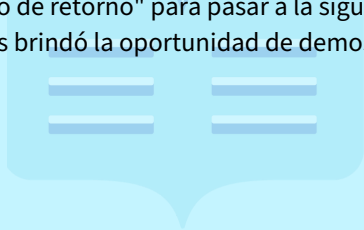
STEAM

Miramos fotos de los insectos que encontramos durante la caza de insectos hace un par de días y pensamos '¿Qué Comen los Insectos?'. Llevamos alimentos húmedos y secos, como: trozos de frutas y verduras, lechuga, pequeños pedazos de pan, galletas, crackers, etc., afuera para ver qué sería comido. El objetivo de esta actividad fue que nos involucráramos en la práctica científica de analizar e interpretar datos, con indicaciones verbales y aliento. ¡Pregúntame sobre los resultados de nuestro experimento!



Lectura Interactiva

Nuestro maestro leyó el libro: “The Very Busy Spider” (“La Araña Muy Ocupada”) de Eric Carle, y secuenciamos la historia simultáneamente. El objetivo de esta experiencia fue que mostráramos una precisión creciente mientras movíamos nuestro dedo de izquierda a derecha y usábamos un "barrido de retorno" para pasar a la siguiente línea al fingir leer las tarjetas de secuenciación de la historia. Esta actividad nos brindó la oportunidad de demostrar nuestro entendimiento de la estructura narrativa a través de la secuenciación.



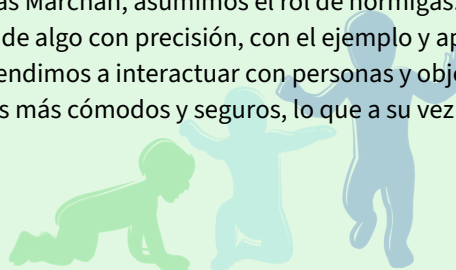


Cognitivo

Combinamos nuestro amor por la música con nuestras habilidades de graficar y completamos un Gráfico de Clase de Música Caribeña para Bob Marley. Esto nos dio la oportunidad de participar en una encuesta de clase y registrar respuestas para crear un gráfico con el apoyo de nuestro maestro. Recordamos lo que recordábamos de la canción que escuchamos hace unas semanas, "Three Little Birds" de Bob Marley, y luego la escuchamos de nuevo. Luego, escuchamos otra canción de Bob Marley llamada, "One Love". Nuestro maestro nos mostró el gráfico con el nombre de cada canción y tomamos turnos poniendo una etiqueta debajo del nombre de la canción que más nos gustó. Finalmente, leímos los resultados. Pregúntame "¿Qué canción nos gusta más?" "¿Qué canción nos gusta menos?"

Desarrollo Físico

Durante la actividad llamada Las Hormigas Marchan, asumimos el rol de hormigas. El enfoque de esta experiencia fue que nos moviéramos frente a, al lado de, o detrás de algo con precisión, con el ejemplo y apoyo de un adulto. Al usar nuestros sentidos y ser conscientes de nuestros cuerpos, aprendimos a interactuar con personas y objetos. Saber dónde están las cosas en nuestra área de aprendizaje nos ayuda a sentirnos más cómodos y seguros, lo que a su vez nos ayuda a desarrollar habilidades de autorregulación.



Idioma y Alfabetización

Nuestros cerebros de matemáticas y lenguaje trabajaron durante Lanzar y Escribir: Numerales 3 - 5. El objetivo de esta experiencia fue copiar los números 3 - 5 de un modelo escrito proporcionado por nuestro maestro. Primero, lanzamos el dado. Luego, miramos en la parte superior del dado y contamos el número de puntos. Por ejemplo, si conté 4 puntos en la parte superior del dado, tenía que encontrar el número 4 que mi maestro escribió y luego colocarlo con los otros números escritos sobre mi pizarra blanca. Después de eso, elegí un marcador de borrado en seco y practiqué escribiendo el número 4 en la pizarra blanca.

STEAM

Nuestro maestro nos invitó a ser naturalistas diciendo ¡Busquemos Telarañas de Araña! Un naturalista es un científico que estudia cosas en el entorno natural. Un naturalista es muy cuidadoso para mirar, escuchar e incluso notar olores mientras tiene mucho cuidado de no perturbar nada; y eso hicimos mientras trabajábamos. El objetivo de esta experiencia fue examinar de cerca arañas y telarañas en la hierba y los arbustos del exterior. Usamos botellas de spray para rociar ligeramente las plantas, de modo que pudiéramos ver cualquier telaraña que no sería visible sin las pequeñas gotas de agua adheridas a ellas. ¿Encontramos alguna? ¡Pregúntame!

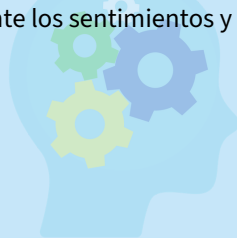
Lectura Interactiva

Con el apoyo de nuestro maestro, participamos en una actividad de compartir libros llamada Factores de los Insectos, con nuestros compañeros de clase. Durante esta actividad, destacamos y discutimos eventos, personajes o escenarios que encontramos familiares, intrigantes o distintos. Usamos lupas para explorar y hablar sobre aspectos fascinantes que descubrimos tanto en libros de ficción como de no ficción sobre insectos. A través de esta experiencia de aprender a compartir libros, también tuvimos la oportunidad de practicar la resolución de conflictos y alcanzar acuerdos con otros, con la asistencia de adultos cuando fue necesario.



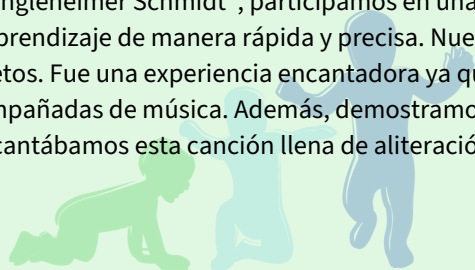
Cognitivo

Actuar "The Grouchy Ladybug" ("La Mariquita Malhumorada") nos dio la oportunidad de ser diferentes personajes de la historia. El objetivo de esta experiencia fue que participáramos en un juego dramático de "La Mariquita Malhumorada" e involucráramos inflexiones de voz para representar más precisamente los sentimientos y emociones de los personajes con indicaciones verbales e incentivos.



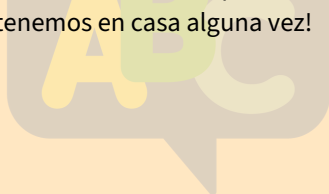
Desarrollo Físico

Durante nuestra Marcha a "John Jacob Jingleheimer Schmidt", participamos en una actividad de movimiento cuyo objetivo principal era navegar por el entorno de aprendizaje de manera rápida y precisa. Nuestro objetivo era cambiar de dirección sin dudarlo ni colisionar con otros o con objetos. Fue una experiencia encantadora ya que tuvimos la oportunidad de participar en secuencias sencillas de movimiento acompañadas de música. Además, demostramos nuestra capacidad para seguir las pautas de nuestra comunidad de aula mientras cantábamos esta canción llena de aliteración.



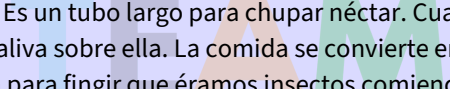
Idioma y Alfabetización

¡Nos encantó nuestra Bolsa de Sonidos de Aliteración! Escuchamos dos palabras habladas e identificamos si esas palabras sonaban igual al principio, con el modelado y apoyo de nuestro maestro. Elegimos un artículo de la bolsa y luego pensamos en cómo hacer su nombre en aliteración. Un ejemplo de esto sería una pelota. Podemos decir, ¡es una pelota grande y saltarina! ¡Podemos intentar la aliteración con cosas que tenemos en casa alguna vez!



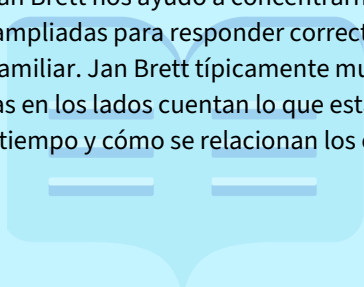
STEAM

¿Cómo Comen los Insectos? ¡Esa es una gran pregunta! E investigamos las respuestas! Primero miramos imágenes de cerca de insectos y aprendimos que las bocas de los insectos están diseñadas para ayudarles a comer sus alimentos favoritos. Algunos insectos, como hormigas y orugas, son masticadores fuertes. Tienen mandíbulas fuertes para agarrar y masticar su comida. Las mariposas y las abejas tienen una probóscide. Es un tubo largo para chupar néctar. Cuando una mosca doméstica encuentra algo que quiere comer, moja la comida liberando saliva sobre ella. La comida se convierte en líquido y la mosca la absorbe. Usamos pinzas, pipetas y un pequeño trozo de esponja para fingir que éramos insectos comiendo/bebiendo comida de mentira. Tuve que adivinar qué herramienta representaba a los insectos que vimos antes. ¿Puedes adivinar?



Lectura Interactiva

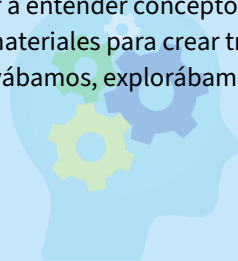
Volver a "The Umbrella," ("La Sombrilla") de Jan Brett nos ayudó a concentrarnos en los detalles de la historia. El enfoque de esta experiencia fue que usáramos oraciones ampliadas para responder correctamente a preguntas sobre los personajes y eventos de la historia al revisar una historia familiar. Jan Brett típicamente muestra la trama principal en las ilustraciones grandes, mientras que imágenes más pequeñas en los lados cuentan lo que está sucediendo al mismo tiempo en otros lugares. Esto apoyó nuestra comprensión del paso del tiempo y cómo se relacionan los eventos.





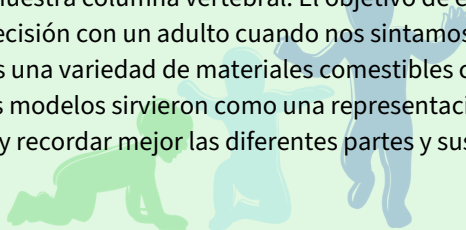
Cognitivo

Aprendimos a través de la exploración durante nuestra actividad Insectos Espeluznante: Ciclo de Vida de la Mariquita. Esta experiencia nos brindó la oportunidad de comenzar a entender conceptos básicos de ciencia usando vocabulario correcto al discutir el ciclo de vida de una mariquita. Usamos materiales para crear trabajo original para la autoexpresión utilizando nuestras habilidades motoras finas mientras observábamos, explorábamos y creábamos el ciclo de vida de una mariquita.



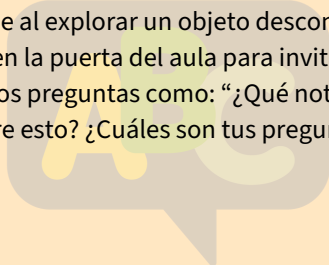
Desarrollo Físico

Durante la actividad Columna de Caramelo, participamos en una experiencia de aprendizaje práctico que apoyó nuestra comprensión de las diferentes partes de nuestra columna vertebral. El objetivo de esta actividad era equiparnos con el conocimiento para comunicarnos con precisión con un adulto cuando nos sentimos mal o lesionados. Para crear nuestros modelos de la columna vertebral, usamos una variedad de materiales comestibles como Life Savers (Salvavidas) duros, Life Savers gomosos y látigos de regaliz. Estos modelos sirvieron como una representación visual de nuestras propias columnas vertebrales, ayudándonos a comprender y recordar mejor las diferentes partes y sus funciones.



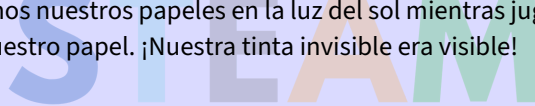
Idioma y Alfabetización

Usamos nuestras habilidades de pensamiento durante “¿Qué Es Esto?” - Parte 1. El objetivo de esta actividad era que hiciéramos preguntas evaluativas para aplicar el aprendizaje al explorar un objeto desconocido, con indicaciones verbales e incentivo. Nuestro maestro hizo un volante para publicar en la puerta del aula para invitar a nuestras familias a venir y explorar la estación de “¿Qué Es Esto?” con nosotros, si podían. Vimos preguntas como: “¿Qué notas sobre este objeto?” “Me pregunto para qué se habrá usado?” “¿Qué más te gustaría saber sobre esto? ¿Cuáles son tus preguntas?” También exploramos el artículo con nuestro maestro.



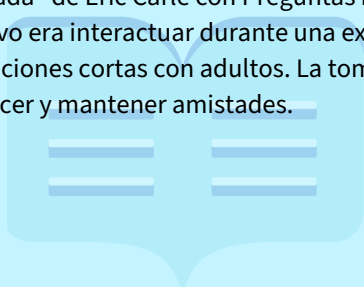
STEAM

¿Alguna vez has visto Tinta Invisible? ¡Nosotros sí! El objetivo de esta experiencia era que usáramos oraciones completas y gestos para hablar sobre los objetos observados, con mínimas indicaciones verbales de nuestro maestro. Primero, usamos jugo de limón diluido para hacer marcas en el papel y escribir un "mensaje secreto". Luego, lo llevamos afuera y notamos que el cielo estaba azul y tenía nubes y sol. Dejamos nuestros papeles en la luz del sol mientras jugábamos. Al final del tiempo en el patio vimos y discutimos los cambios en nuestro papel. ¡Nuestra tinta invisible era visible!



Lectura Interactiva

La actividad llamada “La Mariquita Malhumorada” de Eric Carle con Preguntas resultó ser un excelente método para mostrar nuestro entendimiento de la historia. El objetivo era interactuar durante una experiencia de lectura y responder preguntas, como hechos, predicciones y opiniones, en conversaciones cortas con adultos. La toma de perspectiva es una habilidad social importante que estamos aprendiendo para hacer y mantener amistades.





Cognitivo

Durante nuestra actividad Matemáticas de la Mariquita, descubrimos que podíamos organizar y combinar 8 objetos de diferentes maneras para que aún sumaran 8. Para ambientar, colocamos una hoja en papel azul para representar el cielo, ya que se sabe que las mariquitas vuelan y aterrizan en hojas. Teníamos 8 mariquitas en la hoja para jugar. Elegí al azar un número de una bolsa, y resultó ser 4. Inicialmente, teníamos 8 mariquitas en la hoja, pero 4 de ellas volaron hacia el cielo. Conté las mariquitas restantes en la hoja, que eran 4. Mi maestro luego me pidió que contara cuántas mariquitas había en el cielo, y también eran 4. Finalmente, contamos todas las mariquitas juntas y nos dimos cuenta de que ¡4 más 4 iguala a 8! Nos turnamos para sacar cartas y mover las mariquitas en consecuencia.

Desarrollo Físico

Bailamos al ritmo vibrante de la Música Caribeña y nos movimos al son de "Calypso Queen" de Calypso Rose. Esta actividad nos permitió desarrollar nuestra creatividad utilizando rimas, canciones, cantos e instrumentos musicales familiares. Bailar y movernos junto con nuestros amigos no sólo nos trae alegría, sino que también nos ayuda a mostrar nuestro control, fuerza y coordinación de nuestros músculos grandes. Durante esta actividad de movimiento dinámico, a menudo cambiamos nuestra velocidad, dirección y tipos de movimiento, todo mientras somos conscientes de los demás a nuestro alrededor.

Idioma y Alfabetización

Completamos nuestro Registro en el Diario Semanal mientras escribíamos o dibujábamos en nuestros diarios de Movimiento y Música sobre lo que me hace sentir como una mariquita gruñona. Escribir en un diario nos permite procesar y expresar nuestros pensamientos mientras dibujamos y escribimos en nuestros diarios. Esta actividad también nos brindó la oportunidad de demostrar un entendimiento de cómo se usa la impresión y las reglas que rigen cómo funciona la impresión. Al escribir sobre nuestros sentimientos, hicimos conexiones con actividades anteriores e historias que hemos leído durante la semana pasada.

STEAM

La Tinta Invisible Parte 2 nos involucró en la práctica científica de construir explicaciones, con indicaciones verbales e incentivos. Primero, revisamos nuestro experimento de tinta invisible de ayer. Luego, vimos 3 tipos más de tinta invisible: vinagre, miel diluida con agua y leche, y predijimos qué podría suceder cuando los usáramos, luego los pusimos al sol para secar. ¡Pregúntame qué líquidos funcionaron para la tinta invisible!

Lectura Interactiva

La actividad llamada Encuentros Gruñones: Recontar la Historia resultó ser un excelente método para mostrar nuestro entendimiento de la historia. El objetivo era recontar una historia familiar utilizando accesorios que reflejen los personajes de la historia. Mientras leíamos la historia, observamos que la mariquita gruñona se encontraba con una chaqueta amarilla, una ballena y varios otros animales, con cada animal creciendo en tamaño a medida que avanzaba la historia. Para recontar nuestros eventos favoritos de la historia, utilizamos títeres de dedo y otros accesorios para representar a los personajes de la historia.